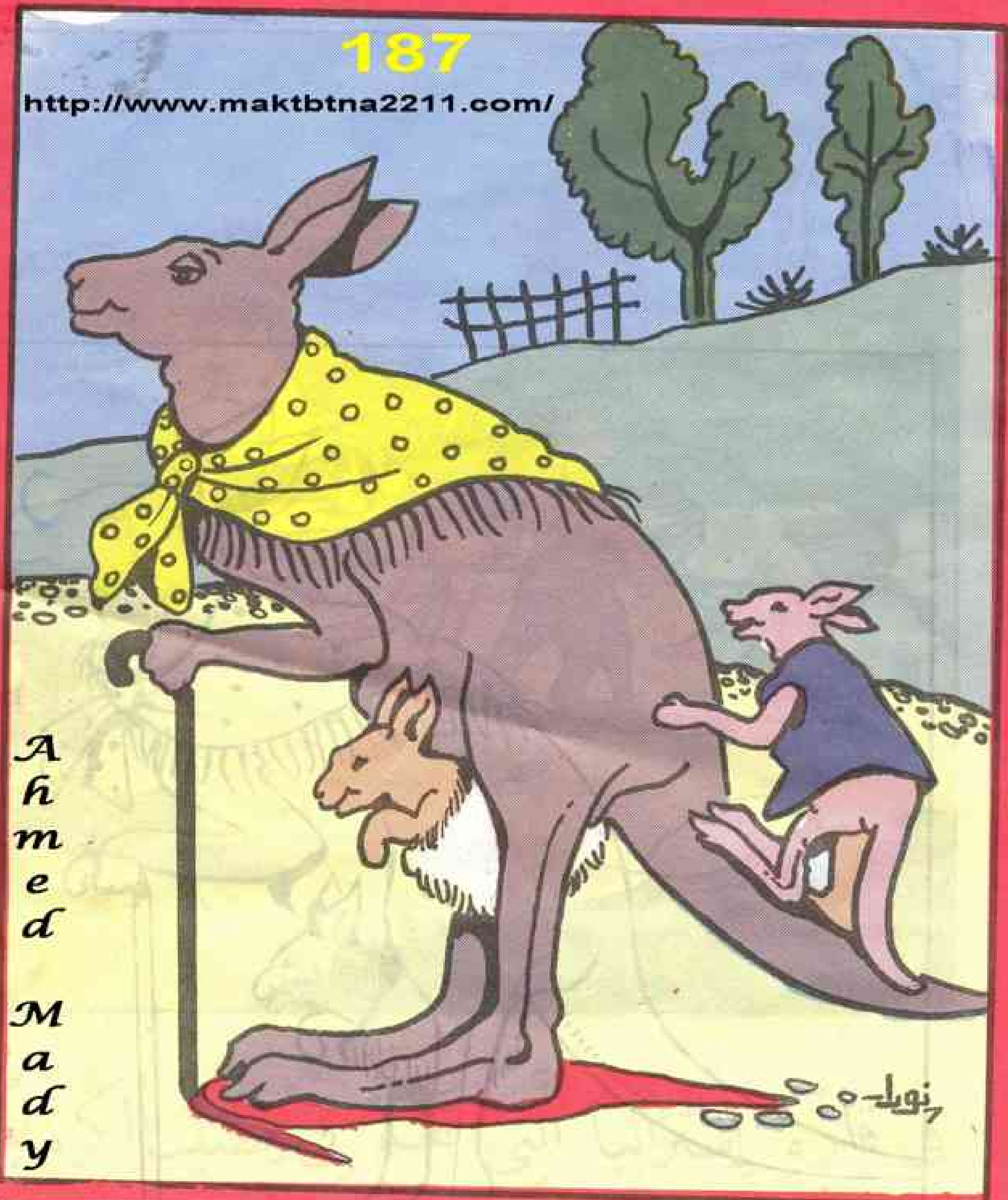


187

<http://www.makbttna2211.com/>



A  
h  
m  
e  
d  
  
M  
a  
d  
y

العَمَّة قَنْغَر

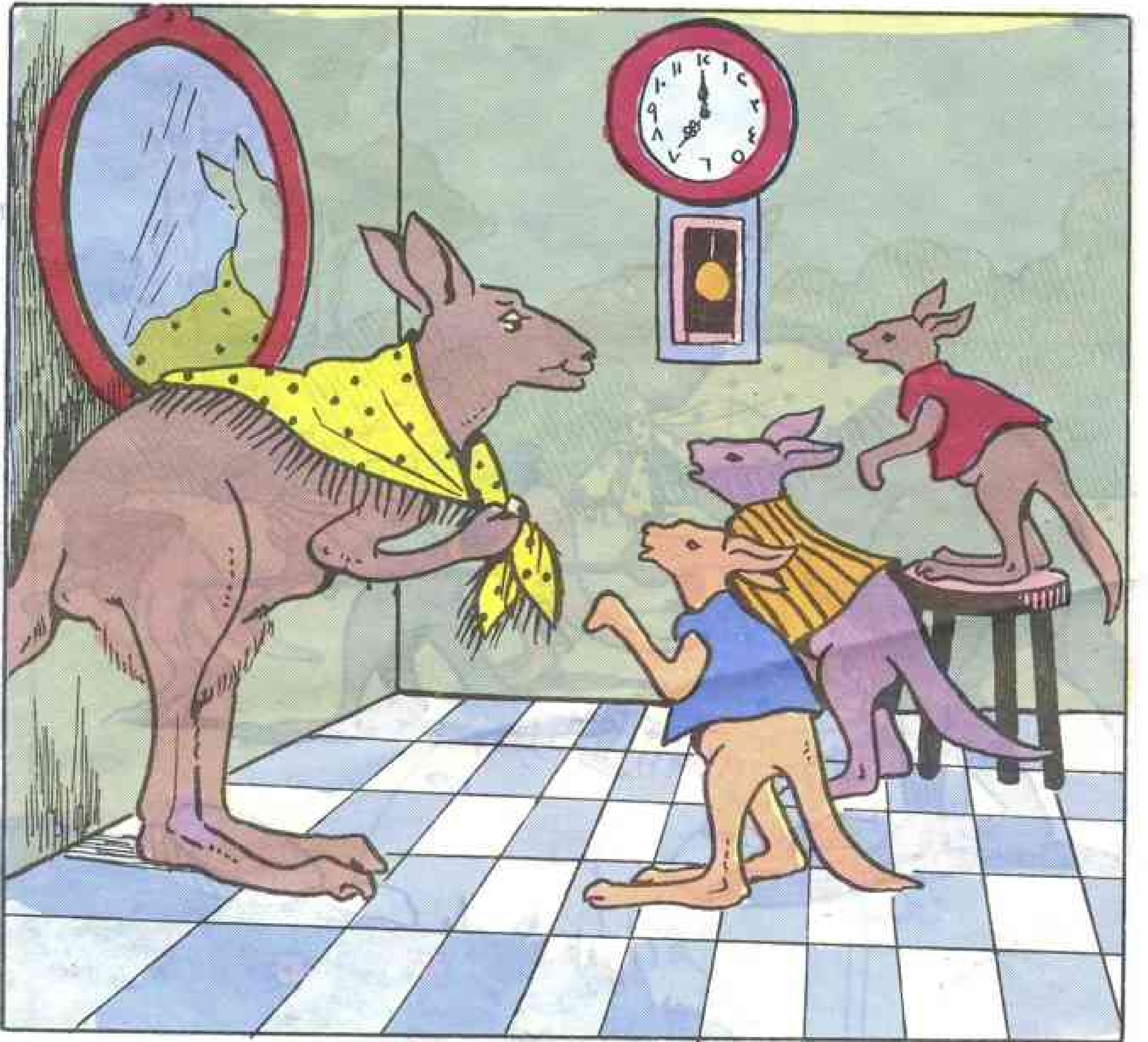


WWW.MAKBTNA2211.COM

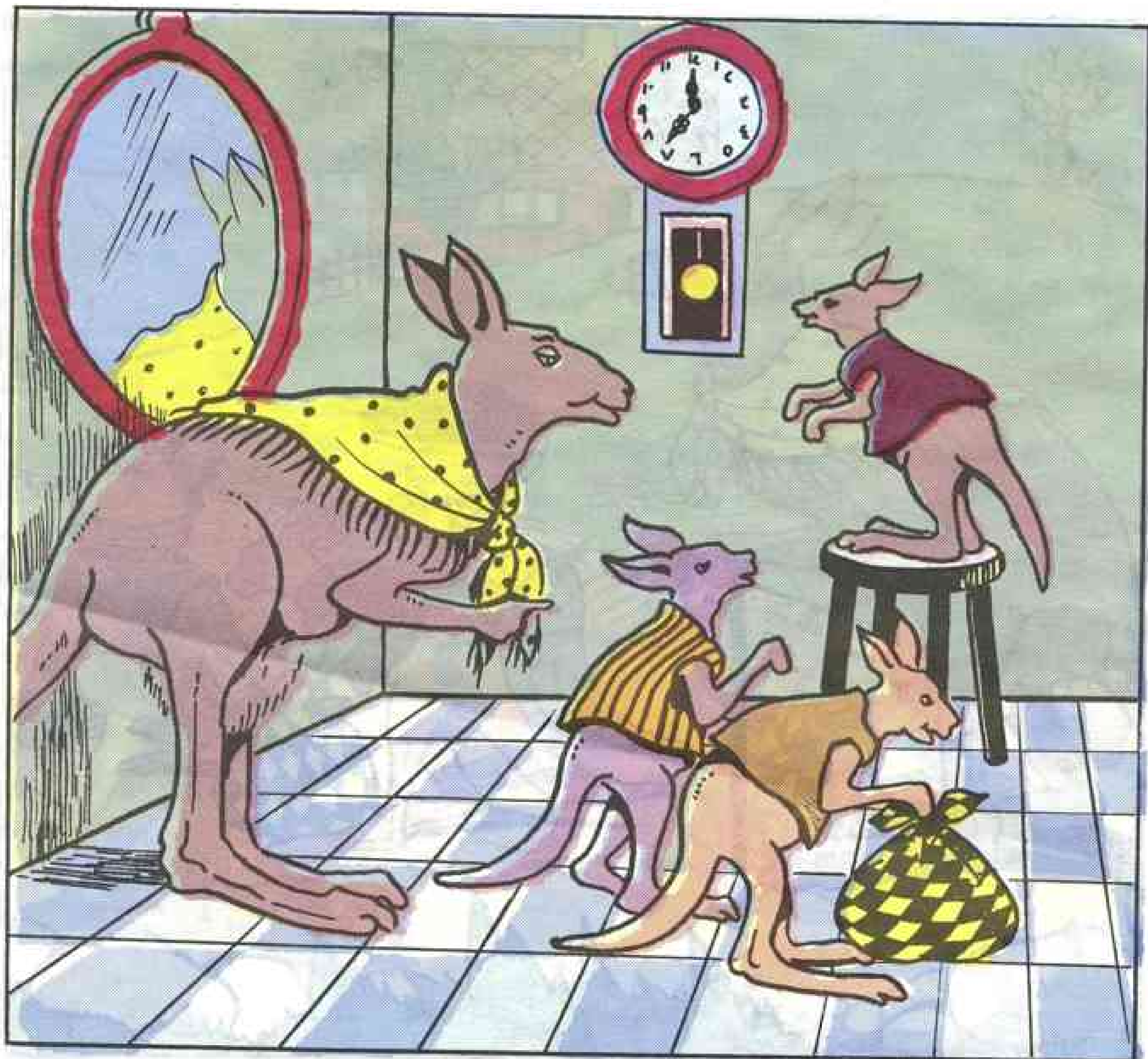


فِي قَارَةِ إِسْتْرَالِيَا الَّتِي تَقَعُ فِي نِصْفِ الْكَوْكِزِ الْجَنُوبِيِّ،  
يَعِيشُ حَيَوَانٌ غَرِيبٌ ، يُسَمَّى الْقَنْغَرُ . لَهُ كَيْسٌ فِي  
بَطْنِهِ يَحْمِلُ فِيهِ صِغَارَهُ ، وَيَدَاهُ أَقْصَرُ مِنْ رِجْلَيْهِ .  
وَلِذَلِكَ لَا يَعْرِفُ الْمَشْيَ ، وَإِنَّمَا يَتْبَعُ وَيَقْفِزُ فِي حَرَكَتِهِ .



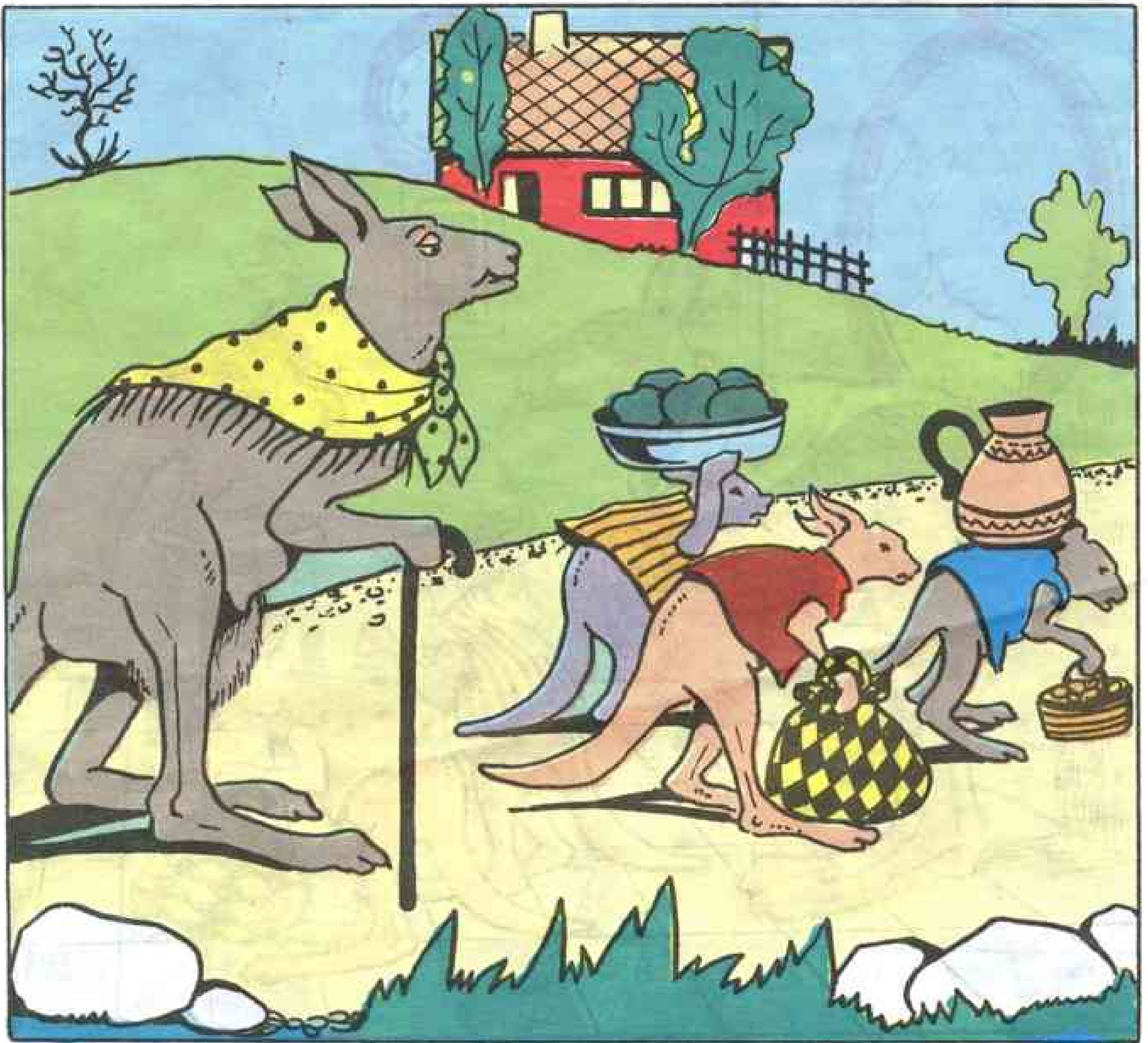


وَكَانَتْ أَلْفَنْغَرُ الْعَجُوزُ تُرَبِّي أَوْلَادَ إِخْوَتِهَا، وَتَأْخُذُهُمْ  
 كُلَّ يَوْمٍ لِلْمَرْعَى وَالْفُسْحَةِ . وَفِي مَرَّةٍ قَالَ الصِّفَارُ :  
 نَخْرُجُ يَا عَمَّةُ لِلزُّهْمَةِ . لَكِنْ نَسِيرُ عَلَى مَهِيلٍ فِي الطَّرِيقِ .  
 الْجَوْجَمِيلُ ، وَالْأَشْجَارُ لَطِيفَةٌ ، وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ .



قَالَتِ الْعَمَّةُ قَنُغَرُ : أَنَا مُوَافِقَةٌ . نَخْرُجُ وَنَقْضِي الْيَوْمَ كُلَّهُ  
 فِي الزُّهْمَةِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْمَرَاعِي وَالْأَنْهَارِ . لَكِنْ يَجِبُ أَنْ  
 يُحْضِرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ أَكْلَهُ ، لِأَنَّكُمْ سَوْفَ تَشْعُرُونَ بِالْجُوعِ  
 مِنَ اللَّعِبِ وَالْجَرَى ، فَفَرِّحُوا وَصَارُوا يُحْضِرُونَ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ ..



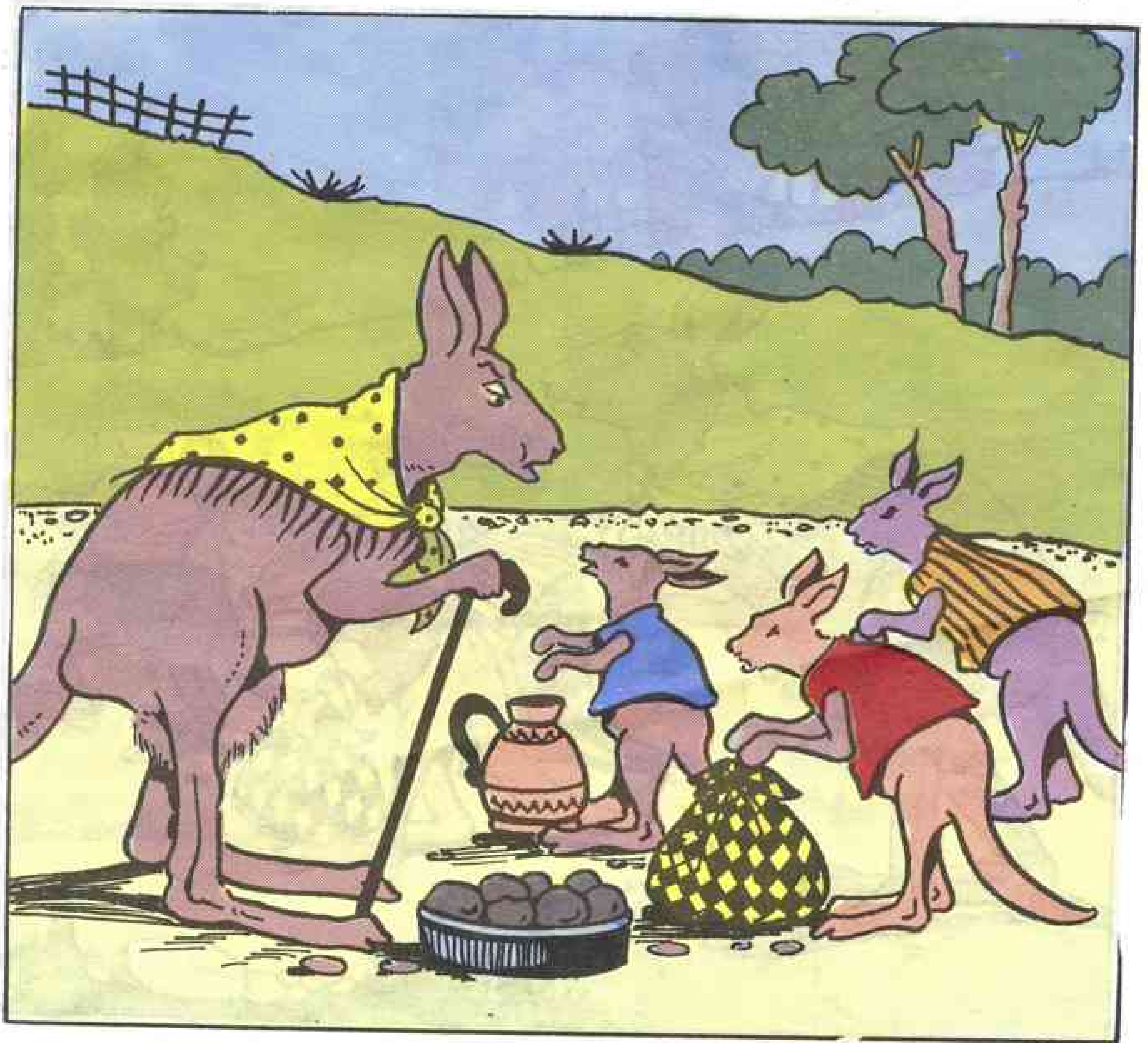


جَهَّزَ الصَّغَارُ الْأَكْلَ ، وَحَمَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَحْتَاجُ  
 إِلَيْهِ فِي الرِّحْلَةِ ، وَخَرَجُوا مِنَ الْبَيْتِ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ .  
 وَالْعَمَّةُ قَنَرَتْ تَحْرُسُهُمْ ، وَلَسِيرُ وَرَاءَهُمْ ، وَهِيَ تَعْتِمِدُ عَلَى  
 عَصَاهَا ، وَتُصَدِّرُ الْأَوَامِرَ لَهُمْ بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَرٍ .

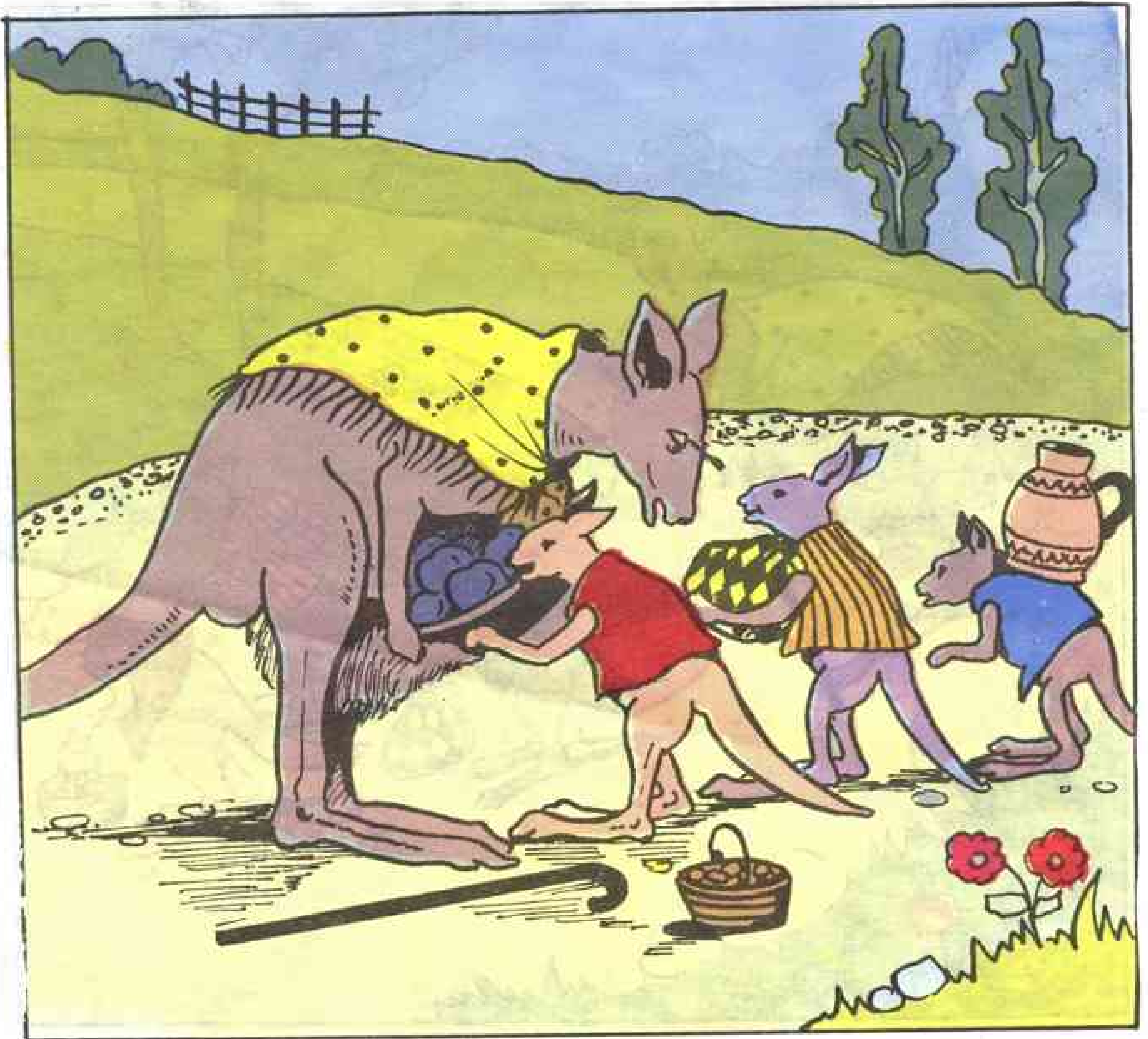


وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ ، نَسِيتِ الْعَمَّةُ أَنَّهُمْ يَخْرُجُونَ  
 فِي زُهْمَةٍ ، فَصَاحَتْ فِيهِمْ : هَيَّا يَا شُطَّارُ هَيَّا  
 اسْرِعُوا ، لِنَصِلَ إِلَى النَّهْرِ قَبْلَ الظُّهْرِ . الشَّمْسُ  
 صَارَتْ حَارَّةً . اسْرِعُوا وَاتْرَكُوا اللَّعِبَ فِي الطَّرِيقِ .





لَكِنَّ الصَّغَارَ وَقَفُوا وَقَالُوا : نَعْبُنَا يَا عَمَّةُ ، وَالطَّبِيعَةُ  
جَمِيلَةٌ ، نُرِيدُ أَنْ نَمْشِيَ عَلَى مَهْلٍ . نَحْنُ خَرَجْنَا  
لِلزُّهَّةِ ، فَصَاحَتِ الْعَمَّةُ فِيهِمْ بِغَيْظٍ وَقَالَتْ :  
أَنْتُمْ كَمَا لِي . وَسَتُضَيِّعُونَ الْوَقْتَ فِي اللَّعِبِ .

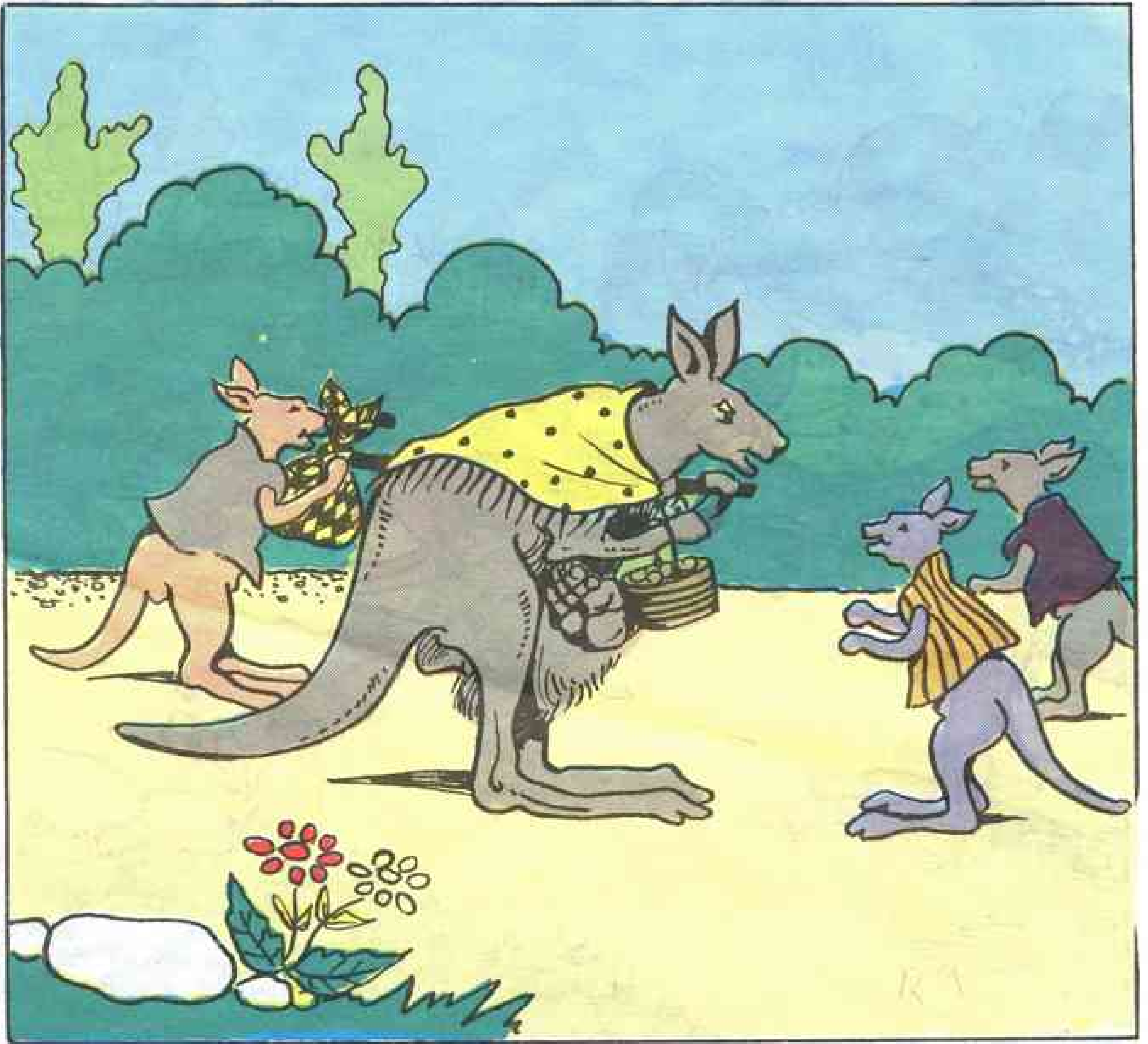


هَاتُوا الْأَشْيَاءَ الثَّقِيلَةَ الَّتِي تَحِبُّونَ مِنْهَا ،  
 وَصَارَتْ تَأْخُذُ مَا يَحْمِلُونَ مِنَ الْأَمْنِعةِ وَالطَّعَامِ ،  
 وَتَضَعُهَا فِي كَيْسِهَا ، وَنَقُولُ : الْآنَ يُمْكِنُكُمْ  
 السَّيْرُ بِسُرْعَةٍ فَلَا نَعْتَذِرُوا، هَيَّا أَسْرِعُوا هَيَّا !!



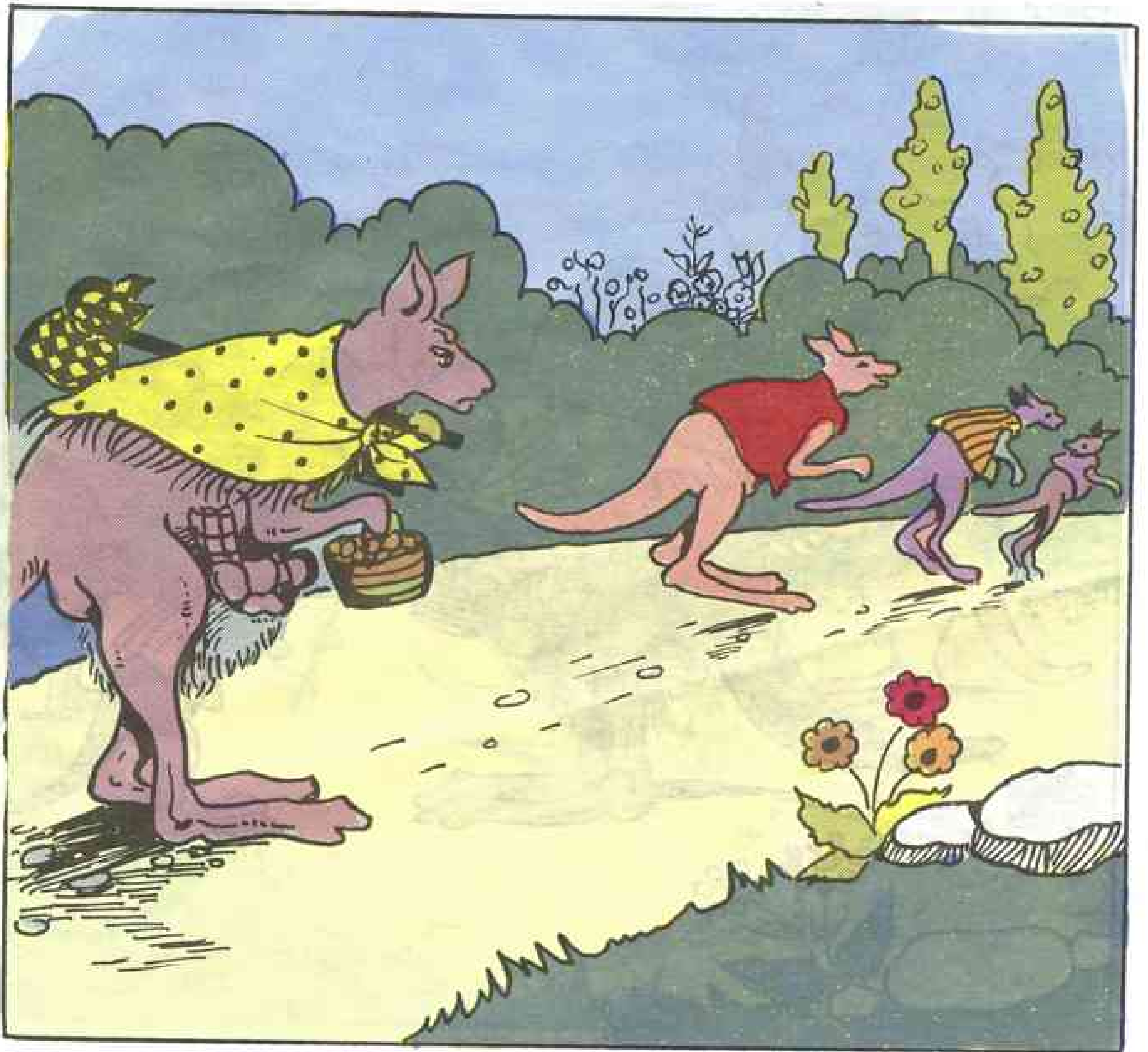


خَفَّ الْجَمَلُ عَلَى الصَّغَارِ ، وَأَصْبَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ  
 بِجَمَلٍ شَيْئًا فَلَيْلًا ، فَصَارُوا يَنْطُونُ وَيَقْفِرُونَ  
 بِسُرْعَةٍ . وَنَظَرُوا وَرَاءَهُمْ فَوَجَدُوا الْعَمَّةَ فَتَغَرَّتْهُمْ عَلَى  
 عَصَاهَا ، وَلَسِيرُ بَطْءٍ شَدِيدٍ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَهُمْ مَسَافَةٌ .



عَرَفَ الصَّغَارُ السَّبَبَ فَضَحِكُوا بِشَقَاوَةٍ . وَقَالُوا :  
 نَعْمَلْ عَمَلًا مُضْحِكًا مَعَ الْعَمَّةِ . وَقَرَّبُوا مِنْهَا  
 وَتَظَاهَرُوا بِالنَّعَبِ ؛ فَأَشْفَفَتْ عَلَيْهِمْ وَقَالَتْ : هَاتُوا  
 كُلَّ مَا مَعَكُمْ مِنَ الْأَشْيَاءِ . وَمَلَأَتْ كَيْسَهَا تَمَامًا





وَنَجَحَتْ حِيلَةُ الصِّغَارِ وَشَقَاوَتُهُمْ . وَصَارُوا  
يَجْرُونَ فِي الطَّرِيقِ وَيَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ . أَمَّا الْعَمَّةُ  
فَقَنَرُ الطَّيِّبَةِ ، فَقَدْ صَارَتْ نَطًّا بِصُعُوبَةٍ . وَفِي  
كُلِّ وَثْبَةٍ تَقُولُ : عَمَلَهَا الْعَفَارِيتُ الصِّغَارُ .



وَطَالَتِ الْمَسَافَةُ بَيْنَ الصَّغَارِ وَبَيْنَ الْعَمَّةِ ، وَتَعَبْتُ مِنْ  
السَّيْرِ ، فَرَأَيْتُ نُنَادِيهِمْ : يَا أَوْلَادُ عَلَى مَهْلِكُمْ !! هَلْ  
فَسَيْتُمْ أَنْتَا خَرَجْنَا فِي نَزْهَةٍ . الطَّبِيعَةُ جَمِيلَةٌ ،  
وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ ، وَالْمَزَارِعُ نَاضِرَةٌ عَلَى مَهْلِكُمْ !! انْفَسَحُوا !!





عَرَفَ الصِّغَارُ أَنَّ حِيلَتَهُمْ نَجَّحَتْ ، فَجَعُوا إِلَى  
 الْوَرَاءِ ، وَالنَّفْثَا حَوْلَ الْعَمَّةِ ، وَصَارُوا بِرُقْصُونَ  
 وَبِضُحَاكُونَ ، وَيَقُولُونَ : الْآنَ صَدَّقْتَ يَا عَمَّةُ  
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ جَمِيلَةٌ ، وَأَنَّ الْفُسْحَةَ مُفِيدَةٌ !!



# مكتبة تميمير لطفيل

للأطفال من

السابعة إلى الحادية عشرة

يخرجها

أحمد محمد عرور

تصديرها

مكتبة قصير

٢ شارع كامل صدي

تليفون ٩٠٨٩٢٠

- |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| (١) إيهام والعصفور    | (٢٥) حمامة مفكرة      | (٤٩) قبة الساحر       |
| (٢) أبو فردان الشاطر  | (٢٦) الدب الناسي      | (٥٠) القرد الطيال     |
| (٣) الأرب الحكيم      | (٢٧) الدجاجة الملاحه  | (٥١) القط المرح       |
| (٤) أوليان سيدان      | (٢٨) ذيل الأرب        | (٥٢) القرد والموز     |
| (٥) الأنسة شينا       | (٢٩) الراعي الصغيره   | (٥٣) القط الطيار      |
| (٦) الأمير حنغدع      | (٣٠) رحلة إلى القمر   | (٥٤) القط الخيال      |
| (٧) الدب المغامر      | (٣١) الزمارة السحرية  | (٥٥) قطه أحمد         |
| (٨) إني الإمام سر     | (٣٢) زوجة لعلي        | (٥٦) القطه زيتونه     |
| (٩) إلى السوق         | (٣٣) ساعي البريد      | (٥٧) قرية نظيفة       |
| (١٠) ابن القطيرة      | (٣٤) سامي المغرير     | (٥٨) الكلب الوفى      |
| (١١) البجعة الطيبة    | (٣٥) الست فرطوره      | (٥٩) كوكو والتعلب     |
| (١٢) البحيرة السحورة  | (٣٦) السلحفاة الجمقاء | (٦٠) اللص السجين      |
| (١٣) تسع نعجات        | (٣٧) ملوى فى المنزل   | (٦١) لوزة القطن       |
| (١٤) تنمية جديده      | (٣٨) موزى وأرنو       | (٦٢) لوزة وصديقاتها   |
| (١٥) بيتى اليلة       | (٣٩) المشارة الحمراء  | (٦٣) ماكنى فى المدرسة |
| (١٦) ثلاث ريشات       | (٤٠) صديقى غلص        | (٦٤) مزرعة البرسيم    |
| (١٧) جلد النمر        | (٤١) حوصو             | (٦٥) مزرعة البطيخ     |
| (١٨) الجيران الثلاثة  | (٤٢) ضابط مباحث       | (٦٦) ملك مزيف         |
| (١٩) الحاج لعلي       | (٤٣) العمة كنفير      | (٦٧) من أبا           |
| (٢٠) الخداه الماراب   | (٤٤) الغراب اللكنى    | (٦٨) المنظار الخداع   |
| (٢١) الخرياء المنطونة | (٤٥) غيط القيران      | (٦٩) نياحه كلب        |
| (٢٢) الحصان الطائر    | (٤٦) القارة الطباخة   | (٧٠) النسر يخلق       |
| (٢٣) حصانى الأبيض     | (٤٧) فى السيرك        | (٧١) هدية تحفة        |
| (٢٤) حمار جمعا        | (٤٨) الليل والكتكوت   | (٧٢) وفاء اسد         |

